



## ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ

### "ΕΓΚΛΗΜΑ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ"

#### Β' ΚΥΚΛΟΣ

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ ΑΚΑΔ. ΕΤΟΥΣ 2016-17

Το Εργαστήριο Ασθεακής Εγκληματολογίας του Παντείου Πανεπιστημίου σε συνεργασία με το Εργαστήριο Κοινωνικής Πληροφορικής του ΤΕΙ Δυτικής Ελλάδας διοργανώνουν τον Β' Κύκλο του Σεμιναρίου «Έγκλημα και Κινηματογράφος», το πρώτο μέρος του οποίου είναι αφιερωμένο στην κινηματογραφική μεταφορά κλασικών έργων αστυνομικής λογοτεχνίας και το δεύτερο στις δικανικές μεθόδους εξιχνίασης, μέσα από την αποτύπωσή τους σε εικονοληπτικά τεκμήρια (documentaires κλπ). Στο πλαίσιο αυτό, θα παρουσιασθούν, επίσης, κινηματογραφικές ταινίες ή documentaires σχετικά με τη χρήση νέων τεχνολογιών στο έγκλημα και την αντεγκληματική πολιτική.

Στο πλαίσιο της επιστήμης της Εγκληματολογίας, θα επιχειρηθεί η αναδόμηση του προβαλλόμενου/εξεταζόμενου φαινομένου. Ως γενικός στόχος τίθεται η ανάδειξη του τρόπου προσέγγισης της συγκεκριμένης εγκληματολογικής θεματολογίας μέσα από πολιτισμικά «προϊόντα», όπως είναι η αστυνομική λογοτεχνία, οι κινηματογραφικές ταινίες και τα documentaires και οι συσχετισμοί που απορρέουν από τις γενικότερες προσεγγίσεις της εγκληματολογικής επιστήμης. Για το λόγο αυτό, ο λόγος του «μη ειδικού» (λογοτέχνη) θα συνυπάρξει με το λόγο του «ειδικού» (επιστήμονα, εμπειρογνώμονα, ακαδημαϊκού) και ο προβληματισμός που θα συναχθεί θα τεθεί προς συζήτηση με το λόγο των συμμετεχόντων ο οποίος θα δημιουργήσει νέους προβληματισμούς.

Τα εγχειρήματα αυτής της μορφής αξιοποιούν εργαλεία πολιτισμικού χαρακτήρα (κινηματογραφία, λογοτεχνία κ.ά.) προς την κατεύθυνση άντλησης πληροφοριών για τη σφαιρικότερη μελέτη του εγκληματικού φαινομένου. Κάτω από αυτό το πρίσμα, η κινηματογραφική προβολή του εγκλήματος προσλαμβάνεται ως μεθοδολογικό εργαλείο για

Στέλνετε την αίτηση συμπληρωμένη στο [easte@panteion.gr](mailto:easte@panteion.gr)

την ανάδειξη των αναπαραστάσεων του, και όχι ως επιχείρημα για τη θεμελίωση των αντίστοιχων επιστημονικών προσεγγίσεων.

Το εγχείρημα αυτό ξεκίνησε κατά το χειμερινό εξάμηνο του τρέχοντος ακαδημαϊκού έτους με το σεμινάριο «ΕΓΚΛΗΜΑ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΤΟΓΡΑΦΟΣ» και αντανακλά αντίστοιχα εγχειρήματα σε διεθνές επίπεδο<sup>1</sup>. Σε εθνικό επίπεδο, οι διοργανωτές διαθέτουν την επιστημονική γνώση και εμπειρία διοργάνωσης και κατά το χρονικό διάστημα 2007-2012 συναφούς Σεμιναρίου με τίτλο «Εγκληματολογικές αναπαραστάσεις στον κινηματογράφο», στο πλαίσιο του Φροντιστηρίου του μαθήματος Εμπειρική Εγκληματολογία Ι, με διδάσκουσα την Καθηγήτρια Εγκληματολογίας Παντείου Πανεπιστημίου κ. Χριστίνα Ζαραφωνίτου σε συνεργασία με το Εργαστήριο Ποινικών και Εγκληματολογικών Ερευνών της Νομικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών και το Σπουδαστήριο Κοινωνικών Μελετών του τμήματος ΔΙΚΣΕΟ του ΤΕΙ Μεσολογγίου διά των διευθυντών τους Καθηγητών κ.κ. Ν.Κουράκη και Χρ.Τσουραμάνη αντίστοιχα.

Οι προβολές του εαρινού εξαμήνου θα πλαισιωθούν από εισαγωγικές επιστημονικές προσεγγίσεις ειδικευμένων εισηγητών (ακαδημαϊκών, ειδικών επιστημόνων ή και εμπειρογνομόνων), ώστε να δοθούν οι δυνατότητες ανάπτυξης επιστημονικού προβληματισμού και διαλόγου σχετικά με το πώς η συγγραφική ή κινηματογραφική μυθοπλασία της αστυνομικής λογοτεχνίας παρουσιάζει στο ευρύ κοινό την εγκληματική πράξη, τους πρωταγωνιστές της (δράστη και θύμα), την αντιμετώπισή τους και τη λειτουργία της κοινωνικής αντίδρασης.

Οι κυριότεροι **στόχοι** του Σεμιναρίου αυτού συνοψίζονται ως εξής:

- Η διεύρυνση των αντικειμένων μελέτης της επιστήμης της Εγκληματολογίας, δεδομένης και της αυξημένης εστίασης στο εγκληματικό πρόβλημα σήμερα τόσο σε κοινωνικό όσο και σε πολιτικό επίπεδο.

---

<sup>1</sup>Ζαραφωνίτου Χρ., (2004), *Εμπειρική Εγκληματολογία*, Αθήνα, Νομική Βιβλιοθήκη.

Τσουραμάνης Χρ. & συν., (2009), *Το έγκλημα στη θεωρία, στην πραγματικότητα, στον κινηματογράφο*, Αθήνα, Κατσαρός.

Rafter N., (2006), *Shots in the Mirror - Crime Films and Society*, Oxford Univ. Press, New York.

Rafter N., Brown M., (2011), *Criminology goes to the movies*, New York Univ. Press, New York - London

- Η δυνατότητα ανάδειξης των δραματοποιημένων και στερεοτυπικών αναπαραστάσεων του εγκληματικού φαινομένου,
- Ο ρόλος των σύγχρονων τεχνολογιών στην εξιχνίαση του εγκλήματος ,
- Η αναπαράσταση της λειτουργίας των δικανικών μεθόδων μέσα από το εξειδικευμένο documentaire,
- Η επαρκέστερη κατανόηση των εγκληματολογικών προσεγγίσεων, μέσα από τη διερεύνηση των σημείων προσέγγισης/απόκλισης προβολής του φαινομένου από τις παραπάνω μορφές τέχνης και οι επιστημονικές θεωρίες και έρευνες,
- Η ενίσχυση της κριτικής ικανότητας των νέων επιστημόνων, με άξονα την επιστημονικότητα και τα δικαιώματα του ανθρώπου,
- Η ένταξη των νέων τεχνολογιών στην εκπαιδευτική διαδικασία,
- Η διαμόρφωση ενός σύγχρονου και εναλλακτικού πεδίου διεξαγωγής επιστημονικού διαλόγου.

Ολοκληρώνοντας το σεμινάριο αυτό οι συμμετέχοντες θα έχουν σχηματίσει εγκληματολογική άποψη για την πρακτική χρησιμότητα των διαφόρων εγκληματολογικών θεωριών και της συνάφειάς τους με την εμπειρική πλευρά του εγκλήματος και της σύνθετης υπόστασής του ως ατομικού, κοινωνικού και νομικού φαινομένου. Κατ' αυτό τον τρόπο, αναδεικνύεται ο θεωρητικός και ταυτόχρονα εφαρμοσμένος χαρακτήρας της Εγκληματολογίας και παρέχεται στους συμμετέχοντες η δυνατότητα αξιοποίησης των γνώσεών τους στο κοινωνικό γίγνεσθαι.

#### **ΧΡΟΝΟΣ - ΤΟΠΟΣ - ΤΡΟΠΟΣ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ ΤΟΥ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ**

Το σεμινάριο θα ολοκληρωθεί σε εννέα (9) συναντήσεις που θα γίνονται ημέρα **ΤΡΙΤΗ** και ώρα **18.00 - 21.00** στο **Αμφιθέατρο 2** του **Παντείου Πανεπιστημίου**, με **ημερομηνία έναρξης την 7-3-2017**.

Η κάθε συνάντηση θα περιλαμβάνει: **α)** μια σύντομη εισαγωγή στην υπό συζήτηση εγκληματολογική θεωρία με προβολή διαφανειών (powerpoint), **β)** την προβολή της ταινίας / documentaire και **γ)** τη συζήτηση με το σύνολο των συμμετεχόντων.

**Οι εισηγητές** είναι ακαδημαϊκοί, ειδικοί επιστήμονες ή και εμπειρογνώμονες, με ειδική γνώση και εμπειρία στην εκάστοτε θεματική.

**Οι συμμετέχοντες** στο σεμινάριο μπορούν να είναι προπτυχιακοί και μεταπτυχιακοί φοιτητές, διδάκτορες, επιστήμονες και επαγγελματίες, οι οποίοι θα έχουν ειδικό ενδιαφέρον για την επιστήμη της εγκληματολογίας. Ο αριθμός των συμμετεχόντων ορίζεται περί τα σαράντα (40) άτομα κατόπιν επιλογής τους που θα γίνει από τους επιστημονικούς υπευθύνους του σεμιναρίου.

**Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση** που ακολουθεί το παρόν και να την υποβάλουν μόνο ηλεκτρονικά στη διεύθυνση [easte@panteion.gr](mailto:easte@panteion.gr) στο χρονικό διάστημα **από 17- 27/2/2017**.

#### ΒΕΒΑΙΩΣΕΙΣ - ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗΣ

Μετά ο πέρας του Σεμιναρίου θα χορηγείται **Βεβαίωση Παρακολούθησης** σε όσους συμμετάσχουν τουλάχιστον στα 2/3 των συναντήσεων ενώ θα υπάρχει η δυνατότητα χορήγησης **Πιστοποιητικού Παρακολούθησης** σε εκείνους που θα ανταποκριθούν με επιτυχία στη συνολική τους αξιολόγηση με γραπτό τεστ που θα πραγματοποιηθεί στην τελευταία συνάντηση.

Αθήνα 14 - 2 - 2017

#### ΟΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΙ ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ

**Η Διευθύντρια**  
του Εργαστηρίου Αστέακής  
Εγκληματολογίας του  
Παντείου Πανεπιστημίου

**Ο Αναπλ.Διευθυντής**  
του Εργαστηρίου Κοινωνικής  
Πληροφορικής του ΤΕΙ Δυτικής  
Ελλάδας

**Καθηγήτρια Χρ. Ζαραφώνιτου**

**Καθηγητής Χρ. Τσουραμάνης**